



Trix & Harry-Gion Flepp

2 Hell And Back

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Rob Fowler & Kate Sala
Musique : If You're Going Through Hell
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Rodney Atkins
117

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D (03h00)
7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D (06h00)
7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK AND COASTER STEP, FORWARD, TOUCH, STEP BACK

1& Toucher PD à D, mettre PD à côté PG
2& Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
3, 4 PD coup de pied en avant, PD pas en arrière
&5,6 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, PG pas en avant
7, 8 Toucher PD à côté PG, PD pas en arrière

LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK, CLAP, WALK, CLAP, LEFT SIDE ROCK CROSS

1&2 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5& PG pas en avant, frapper les mains
6& PD pas en avant, frapper les mains
7&8 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD

START AGAIN AND SMILE !