



Trix & Harry-Gion Flepp

## 98.6 Degree

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Carol McKee  
Musique : 98.6 Degree  
CD : Jillbilly

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Débutant  
Jill King  
130

### GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
3, 4 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD  
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
7, 8 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG

### STEP, LOCK, STEP, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, TOUCH

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD  
3, 4 PD pas en avant, toucher pointe PG à côté PD  
5, 6 PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG  
7, 8 PG pas en avant, toucher pointe PD à côté PG

### TOE HEELS 4 TIMES

1, 2 Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD  
3, 4 Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG  
5, 6 Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD  
7, 8 Toucher pointe PG à côté PD, baisser talon PG

### HIP BUMPS RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT, ¼ TURN LEFT TWICE

1, 2 Bouger hanches à D, bouger hanches à G  
3, 4 Bouger hanches à D, bouger hanches à G  
5, 6 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)  
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)

**START AGAIN AND SMILE !**