



Trix & Harry-Gion Flepp

A - B Ticket

Line Dance, 32 Counts, 1 Walls

Chorégraphe:	Val Meyers	Niveau :	Débutants
Musique :	One Way Ticket Cry To Me	Artiste :	LeeAnn Rimes Ronnie McDowell
CD :	The No. 1 Line Dancing Album Line Dance Fever 12	BPM :	120 115
Intro :	32 Counts		

FOUR HEEL STRUTS FORWARD

- 1, 2 Toucher talon PD devant, baisser PD
- 3, 4 Toucher talon PG devant, baisser PG
- 5, 6 Toucher talon PD devant, baisser PD
- 7, 8 Toucher talon PG devant, baisser PG

STROLL BACK, STOMPS IN PLACE

- 1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière
- 3, 4 PD pas en arrière, toucher PG à côté PD
- 5, 6 PG Stomp à côté PD, PD Stomp à côté PG
- 7, 8 PG Stomp, toucher PD à côté PG

GRAPEVINE RIGHT AND LEFT

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

HIP BUMPS FORWARD AND BACK

- 1&2 PD petit pas en avant et bouger les hanches en avant, en arrière, en avant
- 3&4 Bouger les hanches en arrière, en avant, en arrière
- 5, 6 Bouger les hanches en avant, en arrière
- 7, 8 Bouger les hanches en avant, en arrière (poids sur PG)

START AGAIN AND SMILE !