



Trix & Harry-Gion Flepp

Ace in the Hole

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: A.T. Kinson
Musique : Ace in the Hole
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
George Strait
114

SHUFFLE FWD, LEFT BRUSH HOP STEP, ROCK FWD, COASTER STEP

1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3 & 4 Brosser le sol avec plante PG en avant, sur PD petit saut en avant, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL FLICK, STEP, HEEL SWIVELS

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5 & 6 Toucher talon PD en avant, PD petit coup de pied vers l'arrière D, PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, sur les plantes des pieds écarter les talons, rassembler les talons

SHUFFLE, KICK BALL STEP, SIDE ROCK, BOTA FOGO

1 & 2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
3 & 4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, remettre poids sur PD

CROSS ROCK, LEFT CHASSE ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT, STEP, STOMP

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G et ¼ tour à G
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
7, 8 PD pas en avant, PG stomp à côté PD

START AGAIN AND SMILE !