



All Day Long

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Choréographe:	Gary Lafferty	Niveau :	Intermediate
Musique :	Mr. Mom Driving Home For Christmas	Artist :	Lonestar Chris Rea
CD :	Let's Be Us Again The Very Best Of Chris Rea	BPM :	172

RIGHT STRUT, LEFT STRUT, KICK, OUT, OUT, HOLD

1,2 Poser la pointe du PD devant, baisser le talon D et poids sur PD
3,4 Poser la pointe du PG devant, baisser le talon G et poids sur PG
5-8 PD Kick en avant, PD pas à D, PG pas à G, pause

BEHIND. SIDE, SCUFF, STEP, SAILOR STEP, HOLD

1,2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3,4 PD Scuff en avant, PD pas à D
5-8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas en place, pause

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD

1,2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3,4 Croiser PD devant PG, pause
5,6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG
7,8 Croiser PG devant PD, pause

RIGHT VINE, SIDE, HOLD, BACK ROCK

1,2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3,4 PD pas à D, croiser PG devant PD
5,6 PD pas à D, pause
7,8 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD

RUMBA BOX

1,2 PG pas à G, rassembler PD à côté PG
3,4 PG pas en avant, pause
5,6 PD pas à D, rassembler PG à côté PD
7,8 PD pas en arrière, pause

BACK LOCK STEP, KICK, COASTER CROSS, SIDE

1-4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD Kick en avant
5,6 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD
7,8 Croiser PD devant PG, PG pas à G

BACK ROCK, SIDE, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1,2 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
3,4 PD pas à D, pause
5-8 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant, pause

ROCK FORWARD, ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD, ½ STEP TURN, HOLD

1,2 PD pas en avant, remettre le poids sur PG
3,4 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
5-8 PD pas en avant, pause, ½ tour à G, pause

TAG **Dancé sur le 3ème mur seulement après les premiers 16 pas, puis recommencer la dance du début.**
1-4 PD pas en avant, pause, ½ tour à G, pause

START AGAIN AND SMILE !