



All Katchi, All Night Long

Line Dance, 72 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Kerry Maus	Niveau :	Phrasé Intermédiaire
Musique : Katchi	Artiste :	Ofenbach & Nick Waterhouse
CD :	BPM :	125
Intro : 32 temps		
Séquence : ABAC,ABAC,AAC		

PART A : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SYNCOPATED V-STEP, STEP

1, 2, 3, 4 PD pas à D, toucher PG derrière PD, PG pas à G, toucher PD derrière PG
 5, 6 PD pas diagonal en avant à D, PG pas à G
 & 7, 8 PD pas en arrière au centre, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

PRESS, RECOVER & PRESS, RECOVER, WALK BACK WITH TOE FANS 4X

1, 2 & PG pas en avant, repousser le poids sur PD, mettre PG à coté PD
 3, 4 PD pas en avant, repousser le poids sur PG
 5, 6 PD pas en arrière et tourner Pointe PG à G, PG pas en arrière et tourner Pointe PD à D
 7, 8 Répéter 5, 6

HIP BUMPS: RR, LL, R, BACK, L, CENTER

1, 2, 3, 4 (Mains sur les hanches) Bouger les hanches à D 2x, à G 2x
 5, 6, 7, 8 Bouger les hanches à D, en arrière, à G, au milieu (poids sur PG)

DOROTHY STEPS X2, STEP ½ TURN L HOOK, SHUFFLE

1, 2 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
 3, 4 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G
 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PD) et lever PG devant jambe D (6h)
 7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

PART B : SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER & SIDE, TOGETHER & SIDE, COASTER STEP

1, 2, 3 PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas à D
 4 & 5 Mettre PG à coté PD, mettre PD à coté PG, PG pas à G
 6 & 7 Mettre PD à coté PG, mettre PG à coté PD, PD pas à D
 8 & 1 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

TOUCH, ½ TURN L & FLICK, STEP, STEP ½ TURN R, SIDE, CLAP CLAP

2, 3, 4 Toucher PD en avant, ½ tour à G et PD coup de pied en arrière, PD pas en avant (12h)
 5, 6, 7 & 8 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas à G, frapper les mains 2x (6h)

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS (X2)

1, 2, 3 & 4 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 5, 6, 7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, STEP ½ TURN R, SHUFFLE

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 3 & 4 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à coté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (12h)
 5, 6, 7 & 8 PG pas en avant, ½ tour à D (6h), PG pas en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

PART C : FULL TURN R WITH 4 PADDLE TURNS, SIDE, HOLD X3

1&2&3&4& ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à coté PD (x4)
 5, 6, 7, 8 PD pas à D, pause 3x ou choisir un styling (twist ou bounce etc.)

START AGAIN AND SMILE !