



Trix & Harry-Gion Flepp

And Get It On

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Daniel Trepât & Miguel Belloque Vane	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Marvin Gaye	Artiste :	Charlie Puth (feat. Megan Trainor)
CD :	Single/amazon	BPM :	110
Intro :	32 temps (ca. 25 sec.)		

SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN R STEP, STEP-LOCK-STEP, SYNCOPATED HALF DIAMOND

- 1, 2, 3 PG pas à G, mettre PD à côté PG, 1/8 tour à D et PG pas en avant (1h30)
- 4 & 5 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant (1h30)
- 6 & 7 PG pas en avant, 1/8 tour à G et PD pas à D, 1/8 tour à G et PG pas en arrière (10h30)
- 8 & PD pas en arrière, 1/8 tour à G et PG pas à G (9h00)
- 1 1/8 tour à G et PD pas en avant (7h30)

STEP, 1/2 TURN L, BACK LOCK STEP, ROCK BACK, STEP-LOCK-STEP

- 2, 3 PG pas en avant, 1/2 tour à G et PD pas en arrière (1h30)
- 4 & 5 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière (1h30)
- 6, 7 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 8 & 1 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant (1h30)

HOLD, LOCK-STEP-LOCK-STEP, STEP-LOCK, UNWIND 7/8 TURN R, SIDE, POINT, HOLD

- 2 & 3 Pause, croiser PG derrière PD, PD pas en avant (1h30)
- & 4 Croiser PG derrière PD, PD pas en avant (1h30)
- & 5, 6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, 7/8 tour à D (poids à la fin sur PG) (12h00)
- & 7, 8 PD pas à D, toucher pointe G à G, pause

1/4 TURN L FLICK, STEP, SPIRAL FULL TURN L, STEP, 1/4 TURN L, 1/8 TURN L TOGETHER, HOLD, 1/8 TURN L WITH HEEL BOUNCE 3X

- 1, 2 1/4 tour à G et PG pas en avant et PD coup de pied en arrière, PD pas en avant (9h00)
- 3 Tour complet (spirale) à G (poids à la fin sur PD)
- 4 & PG pas en avant, 1/4 tour à G et PD pas à D (6h00)
- 5 1/8 tour à G et mettre PG à côté PD (4h30)
- 6, 7 & 8 Pause, lever et baisser les talons 3 fois avec 1/8 tour à G (3h00)

START AGAIN AND SMILE !