



Trix & Harry-Gion Flepp

Another Country

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Bruno Morel
Musique : Another Country
CD :
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Rod Stewart
108

WALK, WALK, KICK BALL CHANGE (X2)

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3 & 4 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, mettre PG à coté PD
5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, mettre PG à coté PD

STEP ½ TURN L, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG) (6h)
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant

DIAGONAL STEP, LOCK, STEP LOCK STEP (X2)

1, 2 (En diagonale droite) PD pas en avant, croiser PG derrière PD
3 & 4 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
5, 6 (En diagonale gauche) PG pas en avant, croiser PD derrière PG
7 & 8 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN L

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas à D
5, 6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h)

TAG

APRES MUR 2 (6H) ET MUR 4 (12H) :

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L

1, 2, 3, 4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6, 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG), PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)

START AGAIN AND SMILE !