



Trix & Harry-Gion Flepp

Antonacci

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Angels Guix
Musique : Vorrei Cantare Come Biagio
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Novice
Simone Cristicchi
100

WALK, WALK, ROCKING CHAIR, ROCK AND BACK, COASTER STEP

1,2 PD pas en avant, PG pas en avant
3& PD pas en avant, remettre poids sur PG
4& PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5&6 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PG pas en arrière
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

TRIPLE ½ TURN L, TRIPPLE ¾ TURN L, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS

1&2 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
3&4 ½ tour à G et PG pas en avant, mettre PD derrière PG, ¼ tour à G et croiser PG devant PD
5&6 PD pas à D, PG pas sur place, croiser PD devant PG
7&8 PG pas à G, PD pas sur place, croiser PG devant PD

HITCH-KICK-CROSS TWICE, LOCK STEP BACK, COASTER STEP

&1,2 Lever genou D et tourner à G, PD coup de pied à D, croiser PD devant PG
&3,4 Lever genou G et tourner à D, PG coup de pied à G, croiser PG devant PD
5&6 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

1 ½ TURN L FWD, SAILOR STEP, POINT, HEEL AND FLICK

1,2 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
3 ½ tour à G et PD pas en arrière
4&5 Balayer PG en arrière et croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G
6& Balayer PD en avant et toucher pointe PD en avant, PD pas en arrière
7&8 Toucher talon PG en avant, baisser PG, PD petit coup de pied en arrière

START AGAIN AND SMILE !