



Trix & Harry-Gion Flepp

## Ashes Of Love

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe:	Gary Lafferty	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Ashes Of Love	Artiste :	Kentucky Headhunters
CD :	Flying Under The Radar	BPM :	142
Intro:	Commencer avec la chanson		

### CHASSE R, ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN R, ROCK BACK

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5&6 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ à D et PG pas en arrière  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### KICK-BALL-STEP, STEP, ½ TURN L, STEP, HOLD & CLAP, STEP, 1/2 TURN R

1&2 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG petit pas en avant  
3 - 6 PD pas en avant, ½ tour à G, PD pas en avant, pause et frapper dans les mains  
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D

### CHASSE L, ROCK BACK, TRIPLE ½ TURN L, ROCK BACK

1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
5&6 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ à G et PD pas en arrière  
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

### KICK-BALL-STEP, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD & CLAP, STEP, ¼ TURN L

1&2 PG coups de pied en avant, mettre PG à côté PD, PD petit pas en avant  
3 - 6 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant, pause et frapper dans les mains  
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G

### KICK TWICE, ROCK STEP R, CROSS SHUFFLE L, ¼ TURN R, ¼ TURN R

1, 2 PD deux coup de pied en diagonal en avant à G  
3, 4 PD pas à D, remettre poids sur PG  
5&6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
7, 8 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D

### CROSS ROCK, CHASSE L, WEAVE L

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
3&4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G  
7, 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

### CROSS ROCK, ¼ TURN R & SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
3&4 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG  
7, 8 PG pas en avant, broser le sol avec PD en avant

### JAZZBOX WITH ½ TURN R, POINT, CROSS, POINT, CROSS

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière  
3, 4 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant  
5, 6 Toucher pointe PD à D, croiser PD devant PG  
7, 8 Toucher pointe PG à G, croiser PG devant PD

**START AGAIN AND SMILE !**