



Trix & Harry-Gion Flepp

## Auctioneer

Contra Line Dance, 40 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Johnny Eke  
Musique : Sold  
Hot Rod Lincoln

Niveau :  
Artiste :

Débutants  
John Michael Montgomery  
Asleep At the Wheel  
116

CD :

BPM :

### HEEL, TOE TAP TWICE, CLOSE RIGHT & LEFT

1-3 Toucher talon PD devant et baisser pointe PD trois fois  
4 Mettre PD à côté PG  
5-7 Toucher talon PG devant et baisser pointe PG trois fois  
8 Mettre PG à côté PD

### HEEL, TOGETHER RIGHT & LEFT TWICE

1, 2 Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG  
3, 4 Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD  
5, 6 Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG  
7, 8 Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD

### KICK, SHUFFLE IN PLACE RIGHT & LEFT

1 PD Kick en avant  
&2& Mettre PD à côté PG, PG pas sur place, PD pas sur place  
3 PG Kick en avant  
&4& Mettre PG à côté PD, PD pas sur place, PG pas sur place  
5-8 Comme 1-4&

### WALK FORWARD RIGHT LEFT RIGHT, ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN RIGHT

1-3 PD pas en avant, PG pas en avant, PG pas en avant  
4 ½ tour à G sur talons (poids sur PG 06h00)  
5&6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PG pas en avant  
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D sur talon (poids sur PD 12h00)

### SHUFFLE FORWARD LEFT & RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT, STOMP, STOMP

1&2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D sur talons (poids sur PD 06h00)  
7, 8 Stomp PG à côté PD, Stomp Up PD à côté PG (poids sur PG)

**START AGAIN AND SMILE !**