



Trix & Harry-Gion Flepp

Away With Me

Line Dance, 30 Counts, 2 Walls
Rise & Fall (Waltz)

Chorégraphe: B. Arbeiter & C. Beskow
Musique : Come Away With Me
CD : Edition spéciale WCDF
Intro : 24 temps

Niveau : Novice
Artiste : Norah Jones
BPM : 80

Danse de compétition WCDF 2011, niveau "Novice"

RONDE DE JAMBE, CROSS CHECK, STEP

- 1 PG pas en avant
- 2, 3 Tour complet à G et balayer PD de l'arrière vers l'avant
- 4, 5 PD grand pas croisé devant PG (10h30), remettre poids sur PG
- 6 Mettre PD à côté PG

¼ TURN L, CROSS SHUFFLE ½ TURN L, 3/8 TURN L, DOUBLE PIVOT TURN

- 1 ¼ tour à G et PG pas en avant (9h00)
- 2 & 3 ¼ tour à G et PD pas à D (6h00), ¼ tour à G et croiser PG devant PD (3h00), PD pas en arrière
- 4 3/8 tour à G et PG pas en avant (10h30)
- & 5 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
- & 6 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (10h30)

LUNGE, 3/8 TURN R, POINT

- 1, 2 Plier genou G, redresser genou un peu
- 3 3/8 tour à D et mettre PD à côté PG (3h00)
- 4, 5 Plier genou D, toucher pointe G à G
- 6 Traîner PG vers PD

TWINKLE (X2)

- 1 PG pas diagonal en avant à D (4h30)
- 2, 3 PD pas en avant à D, ¼ tour à G et PG pas en avant (1h30)
- 4 PD pas en avant
- 5, 6 PG pas en avant, 1/8 tour à D et PD pas en avant (3h00)

BACK, ¼ TURN R, CROSS, ¼ TURN R, 1 ¼ TWIST TURN L

- 1 & 2 PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD (6h00)
- 3 ¼ tour à D et PD pas en avant (9h00)
- 4, 5, 6 1 ¼ tour à G et garder PG devant (6h00)

START AGAIN AND SMILE !