



Trix & Harry-Gion Flepp

## B Boy Baby

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	José Miguel Belloque Vane	Niveau :	Débutant
Musique :	Runaway	Artiste :	Janet Jackson
CD :		BPM :	109
Intro :	16 temps, commencer la danse avec la chanson		
Note:	Danse de compétition WCDF 2010 niveau "Newcomer"		

### **SIDE, ¼ TURN R, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN L, ½ TURN L AND POINT, HOLD, CROSS ROCK, SIDE**

1 PD pas à D  
2, 3 ¼ tour à D et PG pas en avant (03H00), remettre poids sur PD  
4 & 5 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (09H00)  
6, 7 ½ tour à G et toucher pointe PD à D, pause (03H00)  
8 & 1 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D

### **CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN L, HOLD, TOGETHER, ½ TURN L, HOLD, TOGETHER, ¼ TURN L**

2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
4 & 5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (12H00)  
6 Pause  
& 7 Mettre PD à côté PG, ½ tour à G et PG pas en avant (06H00)  
8 Pause  
& 1 Mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (03H00)

### **ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, STEP ½ TURN R, LOCK STEP FWD**

2, 3 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
4 & 5 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (09H00)  
6, 7 PG pas en avant, ½ tour à D (03H00)  
8 & 1 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

### **STEP, ½ TURN L, BALL, SIDE, HIP SWAYS (3X), TOUCH**

2, 3 PD pas en avant, ½ tour à G (09H00)  
4 Mettre plante PD à côté PG  
5 PG pas à G et bouger hanches à G  
6, 7 Bouger hanches à D, à G  
8 Toucher pointe PD à côté PG

**START AGAIN AND SMILE !**