



Trix & Harry-Gion Flepp

## Baby Cha

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala  
Musique : Baby Confess  
CD :  
Intro : 16 counts

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Débutant  
Leland Martin  
119

### **CROSS ROCK, CHA CHA CHA, CROSS STEP, ¼ TURN L, COASTER STEP**

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
3&4 Mettre PD à côté PG, PG pas sur place, PD pas sur place  
5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière  
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### **CROSS STEP, SIDE TOUCH, SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR**

1, 2 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G  
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### **STEP ½ TURN L, SHUFFLE FWD, WEAVE R WITH ¼ TURN R**

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)  
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
7, 8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

### **STEP ½ TURN R, STEP ¼ TURN R, CROSS ROCK, CHA CHA CHA**

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D  
3, 4 PG pas en avant, ¼ tour à D  
5, 6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
7&8 Mettre PG côté PD, PD pas sur place, PG pas sur place

**START AGAIN AND SMILE !**