



Badda-Boom ! Badda-Bang !

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Karen Hunn
Musique : Freddie Said

Niveau :
Artist :
BPM :

Novice
Barry Manilow
120

Intro: Commencer avec les paroles

R HEEL TOUCHES TWICE, COASTER STEP, L HEEL TOUCHES TWICE, COASTER STEP

1, 2 Toucher talon PD deux fois en avant
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 Toucher talon PG deux fois en avant
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

BOOGIE WALKS FWD, SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN L

1, 2 Patiner PD en avant à D, patiner PG en avant à G
STYLING: Balancer les deux bras vers la D, puis vers la G
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7&8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant

MODIFIED JAZZ BOX TWICE

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
&3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
&7, 8 PD pas à D, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D

CROSS, ¼ TURN R, COASTER STEP, MODIFIED LOCK STEPS

1, 2 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas à G
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
&7& PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
8 PG pas en avant

OPTION:

&7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

FINISH : Au dernier mur toute à la fin un grand pas en avant avec PG et lever les bras (bras G à G, bras D à D)

START AGAIN AND SMILE !