



Trix & Harry-Gion Flepp

## Beethoven's Boogie

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Contra Line Dance, 32 Counts, 1 Wall

Choréographe: Rob Fowler  
Musique : Boogie & Beethoven  
One Way Ticket

Level :  
Artist :

Intermediate  
Larry Gatlin  
LeAnn Rimes

CD :

BPM :

152

### HEEL SWITCHES & ROCK STEP

1& Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG  
2& Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD  
3, 4 PD pas en avant, remettre le poids sur PG  
&5 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant  
&6 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant  
&7 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
8 Remettre le poids sur PD

### SHUFFLE BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, CROSS, FULL TURN RIGHT

1&2 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière  
3, 4 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG  
5&6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7 Croiser PG devant PD  
8 Tour complet à D sur la plante des deux pieds (finir avec PD croisé devant PG)

### SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, COASTER STEP, STEP, STEP

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3&4 ½ tour à D avec PG-PD-PG  
5&6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7, 8 PG pas en avant, PD pas en avant

### SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT, COASTER STEP, STEP ¼ TURN LEFT

1&2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
3&4 ½ tour à G avec PD-PG-PD  
5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à gauche, poids sur PG

### Variante WALK, WALK ( CONTRA LINE DANCE)

7, 8 PD pas en avant, PG pas en avant

**START AGAIN AND SMILE !**