



Trix & Harry-Gion Flepp

Black Heart

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala
Musique : Black Heart
CD : Amazon / iTunes
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Stooshe
BPM : 110

BACK ROCK, CROSS, CHASSE, BACK ROCK, CROSS, ¼ TURN R SHUFFLE

1, 2 PG pas en arrière, croiser PD devant PG
3&4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
5, 6 PD pas en arrière, croiser PG devant PD
7&8 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (3h00)

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, ½ TURN L, BACK, COASTER STEP

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (9h00)
5, 6 ½ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en arrière (3h00)
7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

CROSS ROCK, FULL TURN L INTO CHASSE, DRAG & CROSS

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière
5&6 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG grand pas à G
7&8 Traîner PD vers PG, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD (3h00)

SIDE, BEHIND, KICK-BALL-CROSS, STEP-SWAY, SWAY, SAILOR STEP

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3&4 PD coup de pied diagonal an avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G (poids sur PG)
7&8 Crosier PD derrière PG, PG petit pas à G, PD pas à D

ROCK STEP AND SWEEP, SAILOR ¼ TURN L, JAZZ BOX

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD et balayer PG à G
3&4 Crosier PG derrière PD avec ¼ tour à G, PD petit pas à D, PG pas à G
5,6,7,8 Crosier PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, mettre PG à côté PD (12h00)

WALK X2, MAMBO ½ TURN R, STEP, ¼ TURN L, SAILOR STEP

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3&4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ½ tour à D et PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ¼ tour à G et PD pas à D (3h00)
7&8 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG pas à G

CROSS, POINT, POINT ACROSS, SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS, STEP-SWAY, SWAY

1,2,3 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G, toucher pointe PG diagonal en avant à D
4 Balayer PG à G
5&6 Crosier PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
7, 8 PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G (poids sur PG)

STEP, ROCK STEP, BACK LOCK STEP, BACK ROCK, SIDE

1,2,3 PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD
4&5 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
6,7,8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, PD pas à D (3h00)

START AGAIN AND SMILE !