



Trix & Harry-Gion Flepp

## Blush (The Daffodil Dance)

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala  
Musique : Jambalaya  
Relax (Take It Easy)  
Whatever You Do! Don't!  
CD : Line Dance Fever 8  
Life in Cartoon Motion  
Intro : 16 temps / commencer avec la chanson / commencer avec la chanson

Niveau : Intermédiaire  
Artiste : Eddy Raven  
Mika  
Shania Twain  
BPM :

### CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, ROCK BACK

1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### KICK BALL CHANGE, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

1 & 2 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### STEP ½ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE TOUCH, KICK BALL CROSS

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)  
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 Toucher pointe PG à G, croiser PG devant PD  
7 & 8 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

### SCISSOR STEP X 2, ROCK FWD

1, 2, 3 PD pas à D, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG  
4, 5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
7, 8 PD pas en avant, remettre poids sur PG

### TAP, SCOOT BACK, ROCK BACK, ROCK FWD, TURN ¼ L, CROSS

1 & 2 Toucher pointe PD à côté PG, petit saut en arrière sur PG, PD pas en arrière  
**Variante: Remplacer 1 & 2 avec: Toucher pointe PD à côté PD, PD pas en arrière**  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
7, 8 ¼ tour à G et PG pas à G, croiser PD devant PG

### HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, CROSS, TURN ½ L, CROSS

1 & 2 Toucher talon PG diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG  
3, 4 PG pas à G, remettre poids sur PD  
5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière  
7, 8 ¼ tour à G et PG pas à G, croiser PD devant PG

### HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, CROSS TURN ½ L, CROSS

1 - 8 Répéter section précédente

### DIAGONAL ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1, 2 PG pas diagonal en avant à G, remettre poids sur PD  
3, 4 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD  
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD  
7 & 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

**START AGAIN AND SMILE !**