



Trix & Harry-Gion Flepp

Borriquito

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs
Musique : Borriquito
CD : Brass Radio Mix

Niveau : Novice
Artiste : Rodrigues
BPM : 91

R KICK, STEP, L SIDE ROCK, RECOVER, L KICK, STEP, R SIDE ROCK, RECOVER

1, 2 PD coup de pied en avant, PD pas en avant
3, 4 PG pas à G, remettre poids sur PD
5, 6 PG coup de pied en avant, PG pas en avant
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG

CROSS TOE STRUT, BACK TOE STRUT, COASTER STEP, TOGETHER

1, 2 Toucher pointe PD croisé devant PG, baisser talon PD (poids sur PD)
3, 4 Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG (poids sur PG)
5, 6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
7, 8 PD pas en avant, toucher PG à côté PD

L SIDE, TOUCH & CLAP, R SIDE, TOUCH & CLAP, ½ R TURN AND L SIDE, RAISE & LOWER HEELS, HOLD & CLAP

1, 2 PG pas à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains
3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
5, 6 ½ tour à D sur PD et PG pas à G, lever les talons
7, 8 Baisser les talons, pause et frapper les mains (poids sur PD)

HIP BUMPS L-L-R-L, WALK FWD R-L-R-L

1, 2 Bouger les hanches à G, bouger les hanches à G
3, 4 Bouger les hanches à D, bouger les hanches à G
5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
7, 8 PD pas en avant, PG pas en avant

R CROSS ROCK, RECOVER, ¼ R TURN AND R SIDE, CROSS SCUFF, CROSS, SIDE, CROSS, R SCUFF

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
3, 4 ¼ tour à D et PD pas à D, brosser talon PG en avant croisé devant PD
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG devant PD, brosser talon PD en avant

R CROSS ROCK, RECOVER, ½ R TURN AND R SIDE, CROSS SCUFF, CROSS, SIDE, CROSS, R SCUFF

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
3, 4 ½ tour à D et PD pas à D, brosser talon PG en avant croisé devant PD
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG devant PD, brosser talon PD en avant

RUMBA BOX BACK

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
3, 4 PD pas en arrière, pause
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
7, 8 PG pas en avant, pause

R CROSS ROCK, RECOVER, ¼ R TURN AND R SIDE, SCUFF, JAZZ BOX, TOUCH

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
3, 4 ¼ tour à D et PD pas à D, brosser talon PG en avant
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

START AGAIN AND SMILE !