



Trix & Harry-Gion Flepp

Burlesque

**Line Dance, 64 Counts, 4 Walls
(+ finish 36 counts)**

Chorégraphe:	Norman Gifford	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Welcome To Burlesque	Artiste :	Cher
CD :	Burlesque (Original Motion Picture)	BPM :	136
Intro :	16 temps		

BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1 - 4 PG pas en avant, pause, PD pas en avant, pause
5 - 8 PG pas en avant, PD pas à D, toucher PG à côté PD, pause

STEPS BACK, GANCHOS

1 - 4 PG pas en arrière, pause, PD pas en arrière, lever PG croisé devant PD
5, 6 PG pas en avant, lever PD croisé derrière PG
7, 8 PD pas en arrière, lever PG croisé devant PD

FWD LOCKSTEPS, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN L, HOLD

1 - 4 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant, pause
5 - 8 PD pas en avant, pause, ¼ tour à G, pause (9h00)

VINE L, SWEEP, VINE R, SWEEP

1 - 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, balayer PG vers l'arrière
5 - 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, balayer PD vers l'avant

OCHOS, ROCK-ROCK-STEP, HOLD

1, 2 ¼ tour à G et PD pas en avant, ½ tour à D (garder le PG près du PD) (12h00)
3 - 4 PG pas en avant, ½ tour à G (garder le PD près du PG) (6h00)
5 - 8 PD pas en avant, remettre poids sur PG, remettre poids sur PD, pause

SWAY FWD AND BACK (CORTE), STEP, ¼ TURN L, TOUCH

1, 2 PG pas en avant et balancer le corps en avant, pause
3, 4 Remettre le poids sur PD et balancer le corps en arrière, pause
5, 6 PG pas en avant, ¼ tour à G et PD pas en avant (3h00)
7, 8 Trainer PG vers PD, toucher PG à côté PD

Restart: Au 2^e mur recommencer la danse ici dès le début (6h00)

BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1 - 4 PG pas en avant, pause, PD pas en avant, pause
5 - 8 PG pas en avant, PD pas à D, mettre PG à côté PD, pause

FULL TURN L WITH: BACK, HOLD, STEP, HOLD, BACK, STEP, STEP, HOLD (SSQQS)

1, 2 ¼ tour à G et PD pas en arrière, pause
3, 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, pause
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas en avant
7, 8 PD pas en avant, pause

Ending: *Beginning the 6th rotation you will be facing 3h00*

36 temps Au début de la 6e rotation, face à 3h00:

BASIC TANGO PATTERN (SSQQS)

1 - 4 PG pas en avant, pause, PD pas en avant, pause

5 - 8 *PG pas en avant, PD pas à D, toucher PG à côté PD, pause*

STEPS BACK, GANCHOS

1 - 4 *PG pas en arrière, pause, PD pas en arrière, lever PG croisé devant PD*

5, 6 *PG pas en avant, lever PD croisé derrière PG*

7, 8 *PD pas en arrière, lever PG croisé devant PD*

SWAY FWD AND BACK (CORTE), SWAY FWD, WAIT, ¼ TURN L, TOGETHER, HOLD

1, 2 *PG pas en avant et bouger le corps en avant, pause*

3, 4 *Remettre le poids sur PD et bouger le corps en arrière, pause*

5 *Remettre le poids sur PG et bouger le corps en avant, (attendre que la musique recommence)*

6 *¼ tour à G et PD pas en avant (12h00)*

7, 8 *Mettre PG à côté PD, pause*

VINE L, SWEEP, VINE R, SWEEP

1 - 4 *Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, balayer PG vers l'arrière*

5 - 8 *Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, balayer PD vers l'avant*

ROCK-ROCK-STEP, POSE

1, 2 *PD pas en avant, remettre poids sur PG*

3, 4 *Remettre poids sur PD, Pose*

START AGAIN AND SMILE !