



Trix & Harry-Gion Flepp

## Burning Love

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Choréographe: Christian Sildatke  
Musique : Burning Love  
CD :

Level : Beginner  
Artist : Wynonna  
BPM : 150

### **SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK**

1&2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD  
5&6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG

### **TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (2X), BACK KICK Ball STEP**

1, 2 Tourner talon du PG à D et toucher la pointe D à côté du PG, tourner la pointe du PG à D, toucher le talon du PD à côté du PG  
3, 4 Tourner talon du PG à D et toucher la pointe D à côté du PG, tourner la pointe du PG à D, toucher le talon du PD à côté du PG  
5, 6 PD Kick en avant (2x)  
7&8 PD Kick en arrière, rassembler PD à côté PG, PG petit pas en avant

### **½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS**

1, 2 Pivoter ½ tour à G et reculer PD, pivoter ½ tour à G et avancer PG  
3, 4 PD petit pas à D, PG petit pas à G  
&5 Mettre le poids sur les 2 pieds, plier les genoux en soulevant les talons du sol, remettre les talons au sol  
&6 Mettre le poids sur les 2 pieds, plier les genoux en soulevant les talons du sol, remettre les talons au sol  
&7 Mettre le poids sur les 2 pieds, plier les genoux en soulevant les talons du sol, remettre les talons au sol  
8 PG petit pas en avant

### **ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS**

1,2 PD pas en avant, remettre le poids sur PG et ¼ tours à D  
3&4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD avec ¼ tour à D, PD pas en avant et ¼ tours à D  
5&6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G  
7&8 PD Kick en avant, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD

**START AGAIN AND SMILE !**