



Trix & Harry-Gion Flepp

Cabo San Lucas

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rep Ghazali
Musique : Cabo San Lucas
CD : That Don't Make Me A Bad Guy
Intro: 16 temps

Niveau : Novice
Artist : Toby Keith
BPM : 115

CROSS ROCK, CHASSE L, CROSS ROCK, ¼ TURN R SHUFFLE FWD
1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3&4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
7&8 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (03h00)

STEP, ½ TURN R, ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD
1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (09h00)
3, 4 PG pas en avant, remettre poids sur PD
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

ROCK STEP FWD, ½ TURN R SHUFFLE, SKATE L AND R, SHUFFLE FWD
1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3&4 ½ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (03h00)
5, 6 Patiner à G et à D
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FWD, CROSS, BACK, SWAY TWICE
1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (09h00)
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière
7, 8 PG petit pas à G et bouger les épaules à G, remettre poids sur PD et bouger les épaules à D

START AGAIN AND SMILE !