



Trix & Harry-Gion Flepp

Can't Let Go

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie
Musique : You'd Better Move On
CD : Dreams (To Remember)
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Piet Veerman
112

CHASSE R, BACK ROCK, ¼ TURN R, ½ TURN R, STEP ¼ TURN R

1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, ¼ tour à D (12h00)

WEAVE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP ¼ TURN R

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3, 4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D
7, 8 PG pas en avant, ¼ tour à D (12h00)

CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN L, ROCK FWD, COASTER CROSS

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG (9h00)

SIDE, TOGETHER, BACK LOCK STEP, SIDE, TOGETHER, LOCK STEP FWD

1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
3 & 4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
7 & 8 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN L (X2), BACK ROCK

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5 & 6 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD (9H00)

SIDE ROCK, DIAGONAL SHUFFLE FWD, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD et tourner vers la diagonale D (10h30)
3 & 4 (diagonal à D) PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG (et retourner vers 9h00)
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, KICK BALL STEP

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3 & 4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD petit pas à D, PG petit pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (12h00)

FULL TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, TOUCH BACK, ½ TURN L

1, 2 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7, 8 Toucher pointe PG en arrière, ½ tour à G et poids sur PG (6h00)

TAG: APRES MUR 1: **CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, BACK ROCK**
1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

START AGAIN AND SMILE !