



Trix & Harry-Gion Flepp

Captured By Love

Line Dance, 24 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Petra van de Velde
Musique : Captured
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Rick Tippe
98

FORWARD, ½ TURN LEFT, STEP BACK, BACK, BACK, FORWARD

1,2,3 PG pas en avant, ½ à G et PD pas en arrière, PG pas en arrière
4,5,6 PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en avant

PIVOTS, CROSS, SWEEP AND CROSS, BACK, SIDE

1,2,3 PG pas en avant et ½ tour à G, PD pas en arrière et ½ tour à G, PG pas en avant
4,5,6 Balayer le sol et croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D

FORWARD, ½ MONTEREY TURN RIGHT WITH HOLDS

1 Croiser PG diagonal devant PD
2,3 Toucher pointe PD à D, pause
4 ½ tour à D et mettre PD à côté PG
5,6 Toucher pointe PG à G, pause

LEFT TWINKLE, ROCK, ¼ TURN RIGHT

1,2,3 PG pas diagonal en avant à D, PD pas diagonal en avant à D, PG pas diagonal en avant à G
4,5,6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, ¼ tour à D et PD pas diagonal en avant D

START AGAIN AND SMILE !