



Trix & Harry-Gion Flepp

Celtic Kittens

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Maggie Gallagher	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Celtic Kittens	Artiste :	Michael Flatley
CD :	Celtic Tiger Album	BPM :	130
Intro :	55 second, après 32 counts (total 1 minute 10seconds)		

TOE TAP HEEL CROSSES RIGHT, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS

1&2 Toucher pointe PD derrière talon PG, PD pas à D, toucher talon PG devant PD
&3 Remettre PG à côté PD, toucher pointe PD derrière talon PG
&4 PD pas à D, toucher talon PG devant PD
&5 Remettre PG à côté PD, toucher pointe PD à D
&6 Remettre PD à côté PG, toucher pointe PG à G
&7&8 Remettre PG à côté PD, PD brosser le sol en avant, lever genou D, croiser PD devant PG

TOE TAP HEEL CROSSES LEFT, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS

1&2 Toucher pointe PG derrière talon PD, PG pas à G, toucher talon PD devant PG
&3 Remettre PD à côté PG, toucher pointe PG derrière talon PD
&4 PG pas à G, toucher talon PD devant PG
&5 Remettre PD à côté PG, toucher pointe PG à G
&6 Remettre PG à côté PD, toucher pointe PD à D
&7&8 Remettre PD à côté PG, PG brosser le sol en avant, lever genou G, croiser PG devant PD

BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1, 2 PD pas en arrière, PG pas à G
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, ½ tour à D et PD pas en avant
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

FULL TURN LEFT, MAMBO FORWARD, BACK ROCK, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSS

1, 2 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
3&4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7, 8 PG pas en avant, ¼ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD

TAG Seulement dancé à la fin du 6^{iem} mur (06h00)

1&2 ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G, croiser PD devant PG
3&4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD

START AGAIN AND SMILE !