



## Cha-Cha-La Pasion

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Gordon Timms  
Musique : NO, NO y NO  
CD : La Pasion  
Intro : 32 temps

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Débutant/Novice  
Luz Casal  
128

### **CROSS ROCK, CHA-CHA IN PLACE (TWICE)**

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
3 & 4 Mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
7 & 8 Mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG

### **¼ TURN R ROCK STEP, ¼ TURN L CHASSE, ¼ TURN L ROCK STEP, ¼ TURN R CHASSE**

1, 2 ¼ tour à D et PG pas en avant, remettre poids sur PD (3h00)  
3 & 4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (12h00)  
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en avant, remettre poids sur PG (9h00)  
7 & 8 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (12h00)

### **STEP ½ TURN R, ½ TURN R SHUFFLE BACK, BACK, ¾ TURN L CHASSE**

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD) (6h00)  
3 & 4 ½ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière (12h00)  
5, 6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (6h00)  
7 & 8 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (3h00)

### **BACK ROCK, ½ TURN R CHA-CHA IN PLACE, BACK ROCK, CHASSE**

1, 2 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
3 & 4 ½ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD  
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
7 & 8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (9h00)

*Finish: La musique se termine face à 3h00. Pour finir face à 12h00 changez le 6<sup>e</sup> pas de la dernière section en un ¼ tour à G et finissez la danse avec un cha-cha-cha sur place !*

**START AGAIN AND SMILE !**