



Cheri, Cheri Lady

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Ria Vos
Musique : Cheri, Cheri Lady
CD : Voice Of The Celts
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Dúlamán
BPM :

STEP, TOUCH & HEEL & STEP OUT-OUT, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1, 2 & PD pas en avant, toucher PG derrière PD, PG pas en arrière
3 & 4 Toucher Talon D en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
& 5, 6 PD petit pas diagonal en avant à D, PG petit pas à G et balancer le corps à G, remettre poids sur PD
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

& TOGETHER-CROSS & TOGETHER-CROSS, ¼ TURN L, SIDE, SHUFFLE

& 1, 2 PD pas à D, mettre PG à coté PD, croiser PD devant PG
& 3, 4 PG pas à G, mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas en arrière avec ¼ tour à G, PG pas à G (9h)
7 & 8 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant

FULL TURN R & ROCK STEP & ROCK STEP, SHUFFLE BACK

1, 2 ½ tour à D et PG en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (9h)
& 3, 4 Mettre PG à coté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG
& 5, 6 Mettre PD à coté PG, PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en arrière

& ¼ TURN R POINT, HOLD & POINT, ¼ TURN R KICK & POINT BACK ½ TURN L, STEP ½ TURN L

& 1, 2 ¼ tour à D et PD pas à D, toucher Pointe PG à G, pause (12h)
& 3 Mettre PG à coté PD, toucher Pointe PD à D
4 & 5 ¼ tour à D et PD coup de pied en avant, mettre PD à coté PG, toucher Pointe PG en arrière (3h)
6, 7, 8 ½ tour à G et poids sur PG, PD pas en avant, ½ tour à G (3h)

TAG: MURS 1 & 5 (3H)

STEP, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

1, 2 PD pas en avant, balayer PG à G et en avant
3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D
5, 6 Croiser PG derrière PD, balayer PD à D et en arrière
7, 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G

STEP, HOLD, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD, STEP ½ TURN L

1, 2 PD pas en avant, pause
3, 4 PG pas en avant, ½ tour à D (9h)
5, 6 PG pas en avant, pause
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (3h)

FINISH: ½ TURN L STEP OUT R-L (12H)

1, 2 ½ tour à G et PD pas à D, PG pas à G

START AGAIN AND SMILE !