



Trix & Harry-Gion Flepp

## Cherry Poppin'

Line Dance, 72 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Neville Fitzgerald & Julie Harris	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Candyman	Artiste :	Christina Aguilera
CD :		BPM :	86
Intro :	La danse commence après 48 counts		

- STEP, KICK, ½ TURN L, KICK, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE**  
1, 2 PD pas en avant, PG coup de pied en avant  
3, 4 ½ tour à G sur plante PD (genou G levé), PG coup de pied en avant  
5, 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG  
7, 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, ½ TURN R, KICK, BACK, TOGETHER**  
1, 2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D  
3, 4 Croiser PG devant PD, PD coup de pied diagonal à D en avant  
5, 6 ½ tour à D sur plante PG (genou D levé), PD coup de pied diagonal à D en avant  
7, 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
- ROCK, RECOVER, KICK, STEP, KICK, STEP, ¼ TURN L, ROCK, RECOVER**  
1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
3, 4 PD coup de pied en avant, PD pas en avant  
5, 6 PG coup de pied en avant, PG pas en avant  
7, 8 ¼ tour à G et PD pas à D, remettre poids sur PG
- BEHIND, SIDE, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP (TRAVELLING L)**  
1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G  
3, 4 Croiser talon PD devant PG, PG pas à G en tournant sur le talon D  
5, 6 Croiser talon PD devant PG, PG pas à G en tournant sur le talon D  
7, 8 Croiser talon PD devant PG, PG pas à G en tournant sur le talon D
- ROCK, RECOVER, ½ TURN L, HOLD, ROCK, RECOVER, ½ TURN R, HOLD**  
1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
3, 4 ½ tour à G et PD pas en arrière, pause  
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
7, 8 ½ tour à D et PG pas en arrière, pause
- ¼ TURN R ROCK, RECOVER, KICK, CROSS, SCOOT TWICE, STEP, TOUCH**  
1, 2 ¼ tour à D et PD pas à D, remettre poids sur PG  
3, 4 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG  
5, 6 PD petit saut en arrière, PD petit saut en arrière (PG reste levé derrière PD)  
7, 8 PG pas en arrière, toucher pointe PD à côté PG
- Option : 5 - 8 : PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière, pause
- STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, MONTEREY TURN, FLICK**  
1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à côté PD  
3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG  
5, 6 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D et mettre PD à côté PG  
7, 8 Toucher pointe PG à G, PG petit coup de pied en arrière croisé derrière PD
- ¼ TURN L WITH KICK, CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, TOUCH**  
1, 2 ¼ tour à G sur plante PD et PG coup de pied en avant, croiser PG devant PD  
3, 4 PD pas en arrière, "PG petit pas en arrière  
5, 6 PD coup de pied en avant, croiser PD devant PG  
7, 8 PG pas en arrière, toucher PD à côté PG
- SKATE, HOLD, SKATE, HOLD, BOOGIE WALKS FWD**  
1, 2 PD patiner en avant, pause  
3, 4 PG patiner en avant, pause  
5 - 8 Patiner en avant PD-PG-PD-PG (genoux pliés et agiter les doigts G sur les cotés)

START AGAIN AND SMILE !