



Chill Factor

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Daniel Whittaker/Hayley Westhead	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Last Night Lets Dance Love Jou Too Much	Artiste :	Chris Anderson/DJ Robbie Five Brady Seals
CD :		BPM :	

RIGHT SCUFF, KNEE TURN ¼ R, KICK BALL STEP, STEP 1/2 TURN L

1, 2 Brosser talon PD à côté du PG, toucher pointe PD à D
 3, 4 Tourner genou D à G, tourner genou D à D avec ¼ tour à D
 5 & 6 Kick PD devant, PD à côté PG, PG pas devant
 7, 8 PD pas devant, ½ à G et poids sur PG

SIDE, BEHIND, & HEEL, TOGETHER, CROSS, ¼ R TURN TWICE, CROSS SHUFFLE

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
 & 3 PD petit pas en arrière, toucher talon PG devant
 & 4 PG à côté PD, croiser PD devant PG
 5 ¼ tour à D et PG pas en arrière
 6 ¼ tour à D et PD à D
 7 & 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, TRIPLE STEP ¼ TURN L, FORWARD ROCK, COASTER STEP

1, 2 PD pas à D, remettre le poids sur PG
 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G avec ¼ tour à G, PD pas devant
 5, 6 PG pas devant, remettre le poids sur PD
 7 & 8 PG pas en arrière, PD à côté PG, PG pas devant

KICK & HEEL, LOCK BEHIND ¾ UNWIND R, STEP, KICK & CROSS STEP

1 & 2 PD kick devant, PD à côté PG, toucher talon PG devant
 & 3, 4 PG à côté PD, croiser PD derrière PG, dérouler ¾ tour à D (poids sur PD)
 5, 6 PG pas devant, PD kick devant
 & 7, 8 PD pas en arrière, toucher pointe PG croisée devant PD, frapper les mains

LOCK STEPS, ¼ TURN R LOCK STEPS, STEP ½ TURN R, ¼ TURN R, TOUCH

1, 2 & PG pas devant, croiser PD derrière PG, PG pas devant
 3, 4 & ¼ tour à D et PD pas devant, croiser PG derrière PD, PD pas devant
 5, 6 PG pas devant, ½ tour à D, poids sur PD
 7, 8 ¼ tour à D et PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG

SYNCOATED JUMPS FORWARD & BACK, HEEL JACKS

& 1 Petit saut devant avec PD, PG
 & 2 Petit saut en arrière avec PD, PG
 & 3 & 4 Petits sauts devant avec PD, PG, PD, PG
 & 5 PD pas en arrière, toucher talon PG devant
 & 6 PG à côté PD, PD à côté PG
 & 7 PG pas en arrière, toucher talon PD devant
 & 8 PD à côté PG, PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !