



Chocolate City Hustle

Line Dance, 34 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Inconnu
Musique : Big Foot Stomp
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Asleep At The Wheel

HEEL TOUCHES TWICE, TOE TOUCHES TWICE, HEEL TOUCH, TOE TOUCH, TOUCH R, HITCH L KNEE WITH ¼ TURN L

1,2 Toucher talon PD deux fois en avant
3,4 Toucher pointe PD deux fois en arrière
5,6 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD en arrière
7,8 Toucher pointe PD à D, lever genou D et ¼ tour à G

STEP R-L-R WITH KICK, STEP BACK L-R-L WITH SCUFF

1,2 PD pas en avant, PG pas en avant
3,4 PD pas en avant, PG coup de pied en avant
5,6 PG pas en arrière, PD pas en arrière
7,8 PG pas en arrière, coup de talon PG vers l'avant

GRAPEVINE R WITH BRUSH, GRAPEVINE L WITH STOMP-UP

1,2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3,4 PD pas à D, coup de talon PG vers l'avant
5,6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7,8 PG pas à G, PD pas sur place (poids sur PG)

DIAGONAL STEP R WITH STOMP-UP, DIAGONAL STEP L WITH STOMP, STEP, STOMP, STEP, STOMP, TURN HEELS L & BACK

1,2 PD pas diagonal en avant à G, PG pas sur place
3,4 PG pas diagonal en arrière à D, PD pas sur place
5,6 PD pas à D, PG pas sur place
7,8 PG pas à G, PD pas sur place
9,10 Tourner les talons à G, tourner les talons au milieu

START AGAIN AND SMILE !