



Trix & Harry-Gion Flepp

Club Fiesta

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala
Musique : Alcanzaras La Luna
CD : Playa Total 5
Intro : Commencer avec la chanson

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Furia Gitana
BPM : 140

WALK FWD R, L, SHUFFLE, ROCK STEP, BACK LOCK STEP

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière

TURN ½ R TWICE, SAILOR STEP TWICE, SAILOR STEP ¼ TURN R

1, 2 ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
5 & 6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G
7 & 8 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et PG pas à G, PD pas à D

WALK FWD L, R, SHUFFLE, ROCK STEP, BACK LOCK STEP

1, 2 PG pas en avant, PD pas en avant
3 & 4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
7 & 8 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD petit pas en avant

TURN ½ L TWICE, SAILOR STEP TWICE, ROCK BACK

1, 2 ½ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière
3 & 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G
5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

L SIDE ROCK AND CROSS, R SIDE ROCK AND CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1 & 2 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
3 & 4 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

JAZZ BOX TWICE

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
3, 4 PD pas à D, PG petit pas en avant
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
7, 8 PD pas à D, PG petit pas en avant

FULL TURN R, CHASSE, SYNCOPATED ROCK STEPS, L SIDE STEP

1, 2 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
3 & 4 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
5 & 6 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G, remettre poids sur PD
7 & 8 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G

ROCK BACK, SIDE ROCK AND CROSS, FULL TURN R, STEP L, SLIDE IN R WITH HITCH

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
7 & 8 ¼ tour à D et PG grand pas à G, trainer PD à côté PG, lever genou D

START AGAIN AND SMILE !