



## Come Dance With Me

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Jo Thompson  
Musique : Come Dance With Me  
CD : Come Dance With Me

Niveau :  
Artist :  
BPM :

Débutant  
Nancy Hays  
122

### RIGHT & LEFT DIAGONAL LOCK STEPS FORWARD WITH SCUFFS

1, 2 PD pas diagonal en avant, croiser PG derrière PD  
3, 4 PD pas diagonal en avant, PG Scuff à côté PD  
5, 6 PG pas diagonal en avant, croiser PD derrière PG  
7, 8 PG pas diagonal en avant, PD Scuff à côté PG

### JAZZ BOX, CROSS, GRAPEVINE RIGHT, CROSS

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière  
3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD  
5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
7, 8 PD pas à D, croiser PG devant PD

### RIGHT SCISSOR STEP, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD

1, 2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD  
3, 4 Croiser PD devant PG, pause  
5, 6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG  
7, 8 Croiser PG devant PD, pause

### RIGHT SCISSOR STEP, GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT

1, 2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD  
3 Croiser PD devant PG  
4, 5 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
6 PG pas à G avec ¼ tour à G  
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)

**START AGAIN AND SMILE !**