



Trix & Harry-Gion Flepp

Completely

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: DanceManiacs
Musique : Completely
CD : The Shocking Miss Emerald
Intro : 32 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Caro Emerald
128

STEP FWD L AND R, CHASSE, ¼ TURN R, ½ TURN R, COASTER STEP

1, 2 PG pas en avant, PD pas en avant
3&4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
5, 6 ¼ tour à D et PD pas à D, ½ tour à D et PG pas à G
7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

OUT, OUT, IN, IN, STEP, SCUFF, CROSS, UNWIND, ½ TURN L, KICK-BALL-CROSS

&1, &2 PG petit pas à G, PD petit pas à D, PG petit pas à D, mettre PD à côté PG (poids sur PD)
3, 4 PG pas en avant, broser PD en avant
5, 6 Croiser PD devant PG, ½ tour à G sur les deux pieds (poids sur PG)
7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-FWD

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7&8 croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas en avant

TOUCH, ¼ TURN L, TOUCH, ¼ TURN L, SIDE, ¼ TURN L COASTER STEP, STEP

1, 2 Toucher point PD derrière PG, ¼ tour à G et PD pas en arrière
3, 4 Toucher pointe PG à côté PD, ¼ tour à G et PG pas en avant
5 PD pas à D
6&7 ¼ tour à G et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
8 PD pas en avant

FINISH STEP FWD, ¼ TURN L AND TOUCH

Danser jusqu'à la 2e section 6 pas puis ajouter :
PD pas en avant, ¼ tour à G et mettre PG à côté PD (poids sur PD)

START AGAIN AND SMILE !