



Trix & Harry-Gion Flepp

Count On You

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Ivonne van Loon
Musique : Count On You
CD :
Intro :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant-Novice
Texas Renegade

SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, SIDE-BEHIND-1/4 TURN R, STEP-3/4 TURN R-CROSS

1 & 2 PD pas à D, PG pas derrière PD, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas à G, PD pas derrière PG, remettre poids sur PG
5 & 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, ¼ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD

ROCK AND CROSS 2 X, ROCK AND ½ TURN R, MAMBO STEP

1 & 2 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
3 & 4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
5 & 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ½ tour à D et PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD

ROCK AND ½ TURN R, MAMBO STEP, CROSS LOCK SHUFFLE, SWEEP, CROSS LOCK SHUFFLE

1 & 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ½ tour à D et PD pas en avant
3 & 4 PG pas en avant, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD
5 & 6 & Croiser PD devant PG, mettre PG derrière PD, croiser PD devant PG, balayer PG vers l'avant
7 & 8 Croiser PG devant PD, mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD

ROCK AND ½ TURN R, ROCK AND ¼ TURN L (TWICE)

1 & 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ½ tour à D et PD pas en avant
3 & 4 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant
5 & 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ½ tour à D et PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !