



Trix & Harry-Gion Flepp

Country Night In Norway

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kelli Haugen
Musique : Tonight's The Night
CD :
Intro: 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Ove Stoylen
BPM : 116

SHUFFLE FWD, ¼ TURN R CHASSE L, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE R

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3&4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
5,6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7&8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D

TOUCH BACK, ½ TURN L, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN R, STOMP, CLAP TWICE

1,2 Toucher pointe PG en arrière, ½ tour à G et poids sur PG
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5,6 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
7&8 PG Stomp en avant, pause et frapper les mains deux fois

KICK FWD, KICK R, BEHIND, SIDE, CROSS, ¼ TURN L SHUFFLE FWD, TOUCH, ½ TURN L, FLICK, SCUFF, HITCH

1,2 PD coup de pied en avant, PD coup de pied à D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5&6 ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7& Toucher pointe PD en avant, ½ tour à G et PD coup de pied en arrière
8& Brosser talon PD vers l'avant, lever genou D et le frapper avec main D

SHUFFLE FWD, ¼ TURN R CHASSE L, SAILOR STEP, STOMP, CLAP TWICE

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3&4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
5&6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD petit pas à D
7&8 PG Stomp à côté PD, pause et frapper le mains deux fois

Fin de la dance

Au 9^e (et dernier mur), la musique finit après la 2^e section. Remplacer 6 (½ tour) par ¼ tour à D, comme ça vous êtes face au publique.

START AGAIN AND SMILE !