



Trix & Harry-Gion Flepp

Cowgirls Don't Cry

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Bill Larson	Niveau :	Novice
Musique :	Cowgirls Don't Cry	Artiste :	Brooks & Dunn
CD :	Cowboy Town	BPM :	115
Intro :	32 temps, commencer avec les mots "Her Daddy"		

WALK FWD R AND L, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN R, SHUFFLE FWD

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (06h00)
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

RESTART Au 3^e mur recommencer la danse (12h00) ici

½ TURN L, ½ TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, ¼ TURN R, STEP FWD, ¼ TURN R

1, 2 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (06h00)
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ¼ tour à D (poids sur PD 09h00)
7,8 PG pas en avant, ¼ tour à D (poids sur PD 12h00)

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, HINGE ½ TURN R, CHASSE R

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7&8 ½ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (06h00)

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ½ MONTEREY TURN R

1,2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D et mettre PD à côté PG
7, 8 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD (poids sur PG, 12h00)

CROSS ROCK, ¼ TURN R, STEP FWD, CROSS SAMBA TWICE

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (03h00)

RESTART Durant 5^e mur recommencer la danse (09h00) ici

5&6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, remettre poids sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG

ROCK STEP FWD, FULL TRIPLE TURN R, ROCK STEP FWD, COSTER STEP

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3&4 Tour complet à D sur place avec PD-PG-PD (03h00)
5, 6 PG pas en avant remettre poids sur PD
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

1e TAG Après 3e mur (03h00)

CROSS, POINT, CROSS, POINT

Croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G
Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D

2e TAG Après 6e mur (12h00)

Pause durant 8 temps la tête baissée, puis lever la tête et recommencer la danse avec le chanson

START AGAIN AND SMILE !