



Trix & Harry-Gion Flepp

## Cowgirls Twist

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Bill Bader  
Musique : What The Cowgirls Do  
Any Man Of Mine

Niveau :  
Artist :

Débutant  
Vince Gill  
Shania Twain  
154

CD :

BPM :

### HEEL STRUTS RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT

- 1, 2 Poser le talon du PD devant, baisser la pointe du PD, poids sur PD
- 3, 4 Poser le talon du PG devant, baisser la pointe du PG, poids sur PG
- 5, 6 Poser le talon du PD devant, baisser la pointe du PD, poids sur PD
- 7, 8 Poser le talon du PG devant, baisser la pointe du PG, poids sur PG

### WALK BACK 3 TIMES, TOGETHER

- 1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière
- 3, 4 PD pas en arrière, PG à côté du PD

### SWIVELS LEFT, CLAP

- 1, 2 Tourner les talons à G, tourner les pointes des pieds à G
- 3, 4 Tourner les talons à G, frapper les mains

### SWIVELS RIGHT CLAP

- 1, 2 Tourner les talons à D, tourner les pointes des pieds à D
- 3, 4 Tourner les talons à D, frapper les mains

### SWIVEL LEFT, CLAP, SWIVEL RIGHT, CLAP

- 1, 2 Tourner les talons à G, frapper les mains
- 3, 4 Tourner les talons à D, frapper les mains

### SWIVELS DOWN & UP

- 1, 2 Tourner les talons à G, tourner les talons à D
- 3, 4 Tourner les talons à G, tourner les talons au centre

### STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 PD pas en avant, pause
- 3, 4 ¼ tour à G, pause

**START AGAIN AND SMILE !**