



Trix & Harry-Gion Flepp

Cranky

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Choréographe: Robbie McGowan Hickie
Musique : Crank It Up
CD :
Intro: 32

Niveau : Novice
Artist : Ashley Tisdale
BPM : 114

SIDE, SAILOR STEP WITH HITCH , & CROSS, ¼ TURN L, SIDE, CROSS SHUFFLE

1 PG pas à G
2&3 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, lever genou D
&4 Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G
7&8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG (09h00)

SIDE ROCK AND TURN ¼ R WITH CROSS, TWO PRISSY WALKS FWD, ½ MAMBO TURN R, STEP FWD, ½ TURN L

1& PG pas à G, ¼ tour à D (poids sur PD)
2 Croiser PG devant PD (12h00)
3, 4 Croiser PD devant PG, croiser PG devant PD
5&6 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ½ tour à D et PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière (12h00)

RESTART: Durant 4^e mur (03h00) recommencer la danse ici du début

SAILOR STEP CROSS TURN ¼ L, CHASSE R, BACK ROCK, TRIPLE ¾ TURN R

1&2 Balayer PG en arrière et croiser derrière PD, ¼ tour à G et mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (09h00)
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7& ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
8 PG pas en avant (06h00)

STEP FWD, MAMBO FWD L, ½ SHUFFLE TURN R, ¼ MAMBO TURN L, CROSS

1 PD pas en avant
2&3 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
4&5 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
6&7 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas à G
8 Croiser PD devant PG (09h00)

START AGAIN AND SMILE !