



Trix & Harry-Gion Flepp

## Crystal Clear

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe:	Kate Sala	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Everything	Artiste :	Michael Bubl�
CD :		BPM :	123
Info :	Recommencer au 2 <sup>�m</sup> mur sur count 48 avec : toucher pointe PD à côté PG, après à recommencer la danse		

### ROCKING CHAIR, STEP, LOCK, FWD LOCK STEP

Dancer diagonale en avant   D

1, 2	PD pas en avant, remettre poids sur PG
3, 4	PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6	PD pas en avant, croiser PG derrière PD
7&8	PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

### STEP L FWD,   TURN R, SHUFFLE FWD, STEP   TURN L TWICE

Rester dans la diagonale

1, 2	PG pas en avant, à tour à D
3&4	PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5 – 8	PD pas en avant, à tour à G, PD pas en avant, à tour à G

### STEP, LOCK, FWD LOCK STEP, ROCK FWD, RECOVER,   TURN L, CHASSE L

Rester dans la diagonale

1, 2	PD pas en avant, croiser PG derrière PD
3&4	PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
5, 6	PG pas en avant, remettre poids sur PD (fin de la diagonale)
7&8	à tour à G (03h00) et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

### CROSS STEP, SIDE TOUCH, CROSS STEP, SIDE TOUCH, TOUCH BEHIND, KICK-BALL-CROSS, STEP R

1, 2	Croiser PD devant PG, toucher pointe PG � G
3, 4	Croiser PG devant PD, toucher pointe PD � D
5	Toucher pointe PD derrière PG
6&7	PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
8	PD pas à D

### CROSS STEP BEHIND, UNWIND L TO BACK R DIAGONAL, ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, STEP,   TURN R, TOUCH

1, 2	Croiser PG derrière PD, à tour à G (� la fin poids sur PG) continuer diagonale en avant à G
3, 4	PD pas en avant, remettre poids sur PG
5&6	PD pas en arrière, mettre PG � côté PD, PD pas en avant
7, 8	PG pas en avant, à tour à G et toucher pointe PD � D (06h00) (fin de la diagonale)

### STEP, ROCK STEP, SHUFFLE   TURN L, STEP,   TURN L, ROCK STEP

1-2-3	PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD
4&5	à tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, à tour à G et PG pas en avant
6, 7	PD pas en avant, à tour à G

**Restart :** Recommencer au 2<sup> m</sup> mur sur count 48 avec : *toucher pointe PD   côté PG, après   recommencer la danse*  
8, 1 PD pas en avant, remettre poids sur PG

### STEP TOGETHER, CROSS STEP, SWEEP, CROSS STEP, SIDE ROCK, WEAVE R

2, 3	Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
4, 5	Balayer pointe PD en avant, croiser PD devant PG
6, 7	PG pas à G, remettre poids sur PD
8&1	Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

###   TURN R, STEP   TURN R,   TURN R & CHASSE L, BACK ROCK, RECOVER

2-3-4	à tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant, à tour à D
5&6	� tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8	PD pas en arrière, remettre poids sur PG diagonale en avant à D

START AGAIN AND SMILE !