



Trix & Harry-Gion Flepp

Cut A Rug

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Jo & Rita Thompson
Musique : Roll Back The Rug
CD : More Of The Best And Some

Niveau : Débutant
Artiste : Scooter Lee
BPM :

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
3, 4 PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
7, 8 PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG

Option: Grapevine à D et à G

DIAGONAL STEPS TOUCH

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher pointe PG à côté PD
3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher pointe PD à côté PG
5, 6 PD pas diagonal en arrière à D, toucher pointe PG à côté PD
7, 8 PG pas diagonal en avant à G, toucher pointe PD à côté PG

FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, glisser PG à côté PD
3, 4 PD pas diagonal en avant à D, PG broser talon/plante en avant à côté PD
5, 6 PG pas diagonal en avant à G, glisser PD à côté PG
7, 8 PG pas diagonal en avant à G, PD broser talon/plante en avant à côté PG

Option: Locksteps

STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

1, 2 PD pas en avant, pause
3, 4 ¼ tour à G (poids sur PG), pause
5, 6 PD pas en avant, pause
7, 8 ¼ tour à G (poids sur PG) pause

START AGAIN AND SMILE !