



Dancing Kizomba

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe :	J.M. Belloque Vane/D. Hoyn/R. Lee/Y.Y. Puay/L. Iguchi/T Iizuka/S.P. Gene	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Dancing Kizomba	Artiste :	Aliz Velix
CD :	(Spanish Version) amazon	BPM :	98
Intro :	16 temps		

STEP, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK, ROCK STEP, BACK, COASTER CROSS

1, 2 & 3 PD pas en avant, PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
4 & 5 & PD pas à D, remettre poids sur PG, PD pas en avant, remettre poids sur PG
6, 7 & 8 PD pas en arrière, PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

1/8 TURN R STEP, STEP 1/2 TURN R-STEP, STEP, ROCKING CHAIR, SHUFFLE

1, 2 & 3 1/8 tour à D et PD pas en avant (1h30), PG pas en avant, 1/2 tour à D, PG pas en avant (7h30)
4, 5 & 6& PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (7h30)

STEP, SWEEP 5/8 TURN L, BEHIND-SIDE-CROSS, POINT, SIDE, TOUCH WITH BODY ROLL (X2)

1 PD pas en avant (7h30) et balayer PG en arrière avec 5/8 tour à G (12h00)
2 & 3, 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D
5, 6 PD pas à D avec body roll, toucher PG sur place
7, 8 PG pas à G avec body roll, toucher PD sur place

BALL CROSS SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN L, KICK BALL STEP, STEP FULL TURN L, TOUCH

& 1, 2 Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD, PD pas à D
3 & 4 Croiser PG derrière PD avec 1/4 tour à G, PD petit pas à D, PG pas en avant (9h00)
5 & 6 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7 & 8 PD pas en avant, 1/2 tour à G, 1/2 tour à G et toucher PD à côté PG (9h00)
Version : 7 & 8 : PD pas en avant, remettre poids sur PG, toucher PD à côté PG

START AGAIN AND SMILE !