



Trix & Harry-Gion Flepp

## Deltoya Crazy Cowboy

Line Dance, 48 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Javier Rodriguez Gallego  
Musique : Deltoya  
CD :  
Intro : Après 4 secondes

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Intermédiaire  
Fito Y Los Fitipaldi

### **KICK TWICE FORWARD, COASTER STEP, CHASSE LEFT, ROCK STEP**

1, 2 PD Kick en avant deux fois  
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### **SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE**

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3&4 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière  
5&6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7&8 PG Kick en avant, mettre PG à côté PD, PD pas sur place

### **STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT, CHASSE LEFT, ROCK STEP**

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D  
3, 4 PG pas en avant, ½ tour à D  
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### **KICK BALL CROSS 4 TIMES TO RIGHT SIDE**

1&2 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
3&4 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
5&6 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
7&8 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

### **KICK TWICE FORWARD, COASTER STEP, KICK FORWARD, KICK DIAGONAL LEFT, CROSS SHUFFLE**

1, 2 PD Kick en avant deux fois  
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG Kick en avant, Kick diagonal à G  
7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

### **TRAVELLING TOE HEEL 4 TIMES (DWIGHT YOAKAM STEPS)**

1, 2 Tourner talon PG à D et toucher pointe PD à côté PG, tourner pointe PG à D et toucher talon PD à côté PG  
3, 4 Tourner talon PG à D et toucher pointe PD à côté PG, tourner pointe PG à D et toucher talon PD à côté PG  
5, 6 Tourner talon PG à D et toucher pointe PD à côté PG, tourner pointe PG à D et toucher talon PD à côté PG  
7, 8 Tourner talon PG à D et toucher pointe PD à côté PG, tourner pointe PG à D et toucher talon PD à côté PG

**START AGAIN AND SMILE !**