



Trix & Harry-Gion Flepp

Donegan's Reel

Line Dance, 40 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Maggie Gallagher
Musique : The Battle of New Orleans
CD :

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Sham Rock
BPM :

FORWARD SHUFFLE, TRIPLE $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT, CROSS WEAVE, ROCK & KICK

- 1 & 2 PD pas en avant, PG à côté du PD, PD pas en avant
3 & 4 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PD), $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G
5 & 6 & PD croiser devant PG, PG pas à G, PD croiser derrière PG, PG pas à G
7, 8 PD croiser devant PG, remettre poids sur PG et PD kick devant

COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, & HEEL & HEEL & SIDE ROCK, STOMP- UP

- 1 & 2 PD pas en arrière, PG à côté PD, PD pas en avant
3 & 4 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PD), PG à côté PD
5 & 6 & Toucher talon PD devant, PD à côté PG, toucher talon PG devant, PG à côté PD
7 & 8 PD pas à D, remettre poids sur PG, PD stomp-up à côté PG (poids reste sur PG)

FORWARD SHUFFLE, WALK CLAP, WALK CLAP, FORWARD ROCK, BACK, HEEL SPLIT

- 1 & 2 PD pas en avant, PG à côté PD, PD pas en avant
3 & 4 & PG pas en avant, frapper les mains, PD pas en avant, frapper les mains
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, écarter les talons, remettre les talons au centre (poids sur PG)

SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, CROSS SIDE ROCK, PADDLE FULL TURN RIGHT

- 1 & 2 PD croiser derrière PG en tournant $\frac{1}{2}$ à D, PG pas à G, PD pas en place
3 & 4 PG croiser devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
5 & 6 & $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, PG à côté PD
7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant (5-8 tour complet)

WALK, WALK, SCUFF HITCH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, COASTER STEP, SLIDE TOUCH

- 1, 2 PG pas en avant, PD pas en avant
3 & 4 PG brosser à côté PD et lever le genou G, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PD, PG pas en arrière
5 & 6 PD pas en arrière, PG à côté PD, PD pas en avant
7, 8 PG grand pas en avant, tirer PD vers PG et toucher à côté PG

START AGAIN AND SMILE !