



Trix & Harry-Gion Flepp

Doodah

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Caz Mawby
Musique : Doodah
CD : Toonage CD

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
The Cartoons
136

ROCK & CROSS X 4 (MOVING FWD)

1 & 2 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG et avancer
3 & 4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD et avancer
5 & 6 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG et avancer
7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD et avancer

STEP ½ L TURN, STEP, LOCK, STEP, SIDE, TOGETHER, CHASSE L

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
3 & 4 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
7 & 8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

ROCK BACK, RECOVER, DIAGONAL KICK CROSS TWICE, SIDE ROCK, RECOVER

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3 & 4 PD coup de pied diagonal en avant à D, PD pas à D, croiser PG devant PD
5 & 6 PD coup de pied diagonal en avant à D, PD pas à D, croiser PG devant PD
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG

R SAILOR STEP, STEP FWD TWICE, STEP BACK TWICE, COASTER STEP

1 & 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD petit pas en avant
3, 4 PG pas en avant, PD pas en avant
5, 6 PG pas en arrière, PD pas en arrière
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

R SHUFFLE FWD, ¼ L TURN L SHUFFLE FWD (TWICE)

1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3 & 4 ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5 & 6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

STEP ¼ L TURN, R CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

START AGAIN AND SMILE !