



Driven

Line Dance, 84 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Rob Fowler
Musique : Drive
CD : iTunes
Intro : 4 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Novice
Casey James
111

DIAGONAL STOMP X2, SIDE, BACK, TOGETHER (TWICE)

& 1, 2 PD stomp 2x diagonal en avant à D, PG pas à G
3, 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
& 5 - 8 Répéter &1-4

DIAGONAL STOMP X2, SIDE, BACK, TOGETHER, STEP ½ TURN L X2

& 1, 2 PD stomp 2x diagonal en avant à D, PG pas à G
3, 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G

Restart Mur 1 : Recommencer la danse ici dès le début

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP X2

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5 & 6 Toucher pointe PG diagonal en avant à G (talon tourné à G), toucher talon G diagonal en avant à G (pointe tournée à G), PG stomp en avant
7 & 8 Toucher pointe PD diagonal en avant à D (talon tourné à D), toucher talon D diagonal en avant à D (pointe tournée à D), PD stomp en avant

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, JAZZBOX

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
7, 8 PD pas à D, PG pas en avant

ROCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP X2

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5 & 6 Toucher pointe PG diagonal en avant à G (talon tourné à G), toucher talon G diagonal en avant à G (pointe tournée à G), PG stomp en avant
7 & 8 Toucher pointe PD diagonal en avant à D (talon tourné à D), toucher talon D diagonal en avant à D (pointe tournée à D), PD stomp en avant

ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN L, JAZZBOX

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3 & 4 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
7, 8 PD pas à D, PG pas en avant

ROCK STEP, FULL TURN R, SLOW COASTER STEP, ¼ TURN R SIDE

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG

- 3, 4 ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
 5, 6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
 7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à D et PG pas à G

Restarts Après chaque Tag, recommencer la danse à partir de la prochaine section

CROSS AND HEEL JACKS R & L, CROSS SHUFFLE, HEEL, HOLD-TOGETHER

- 1 & 2 & Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon D diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG
 3 & 4 & Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon G diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD
 5 & 6 & Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG, PG pas à G
 7, 8 & Toucher talon D diagonal en avant à D, pause, mettre PD à côté PG

CROSS AND HEEL JACKS L & R, CROSS SHUFFLE, HEEL, HOLD-TOGETHER

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon G diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD
 3 & 4 & Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon D diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG
 5 & 6 & Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, PD pas à D
 7, 8 & Toucher talon G diagonal en avant à G, pause, mettre PG à côté PD

STEP ½ TURN L, ½ TURN L SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK X2

- 1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
 3 & 4 ½ tour à G et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
 5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
 7, 8 PD pas en avant, PG pas en avant

STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L

- 1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
 3, 4 PD pas en avant, ¼ tour à G

MUR 4 :

Tag 1 : Après mur 3 : **STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L**

- 1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
 3, 4 PD pas en avant, ¼ tour à G
 Recommencer la danse à partir de section 8 jusqu'à la fin

MUR 5 :

Tag 2 : Après mur 4 : **STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L**

- 1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
 3, 4 PD pas en avant, ¼ tour à G
 Recommencer la danse à partir de section 8 et danser jusqu'à section 10, pas 5 & 6 (Coaster Step), puis remplacer 7, 8 avec : PD pas en avant, ¼ tour à G

Finish : Après mur 5 : **Danser section 1 une fois et ajouter : STEP ½ TURN L (TWICE)**

- 1 - 8 Section 1
 1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
 3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G et balancer bras D

START GAIN AND SMILE !