



Trix & Harry-Gion Flepp

## Duck Soup

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Frank Trace  
Musique : Restless  
CD :  
Intro :

Niveau :  
Artist :  
BPM :

Débutant  
Shelby Lynne  
144

### CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, ¼ TURN R AND ROCK BACK

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8 ¼ tour à D et PD pas en arrière, remettre poids sur PG (03h00)

### TOE STRUT TWICE, STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FWD

1, 2 Toucher pointe PD en avant, baisser talon PD (poids sur PD)  
3, 4 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG (poids sur PG)  
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)  
7&8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (09h00)

### ROCK FWD, COASTER STEP, STEP TOUCH TWICE

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD  
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

### BOOGIE WALKS BACK FOUR TIMES, STEP TOUCH TWICE

1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière  
3, 4 PD pas en arrière, PG pas en arrière

**STYLE:** *Plier les genoux et les bouger à D-G-D-G avec les pas en arrière. En même temps baisser les épaules D-G-D-G et pointer les doigts en bas D-G-D-G.*

5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD  
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

**START AGAIN AND SMILE !**