



Trix & Harry-Gion Flepp

Eatin' Right & Drinkin' Bad

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Max Perry
Musique : Eatin' Right & Drinkin' Bad
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Ronnie Beard
138

STEP FORWARD, TOGETHER, STEP FORWARD, SCUFF (TWICE)

1, 2 PD pas en avant, traîner PG à côté PD
3, 4 PD pas en avant, brosser talon PG en avant à côté PD
5, 6 PG pas en avant, traîner PD à côté PG
7, 8 PG pas en avant, brosser talon PD en avant à côté PG

JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT TWICE

1, 2 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
3, 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD
5, 6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière
7, 8 PD pas à D, mettre PG à côté PD

ROCK STEP RIGHT, RECOVER, TOGETHER, CLAP, ROCK STEP LEFT, RECOVER, TOGETHER, CLAP

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3, 4 Mettre PD à côté PG, frapper les mains
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7, 8 Mettre PG à côté PD, frapper les mains

1/2 TURN LEFT TWICE, OUT, OUT, IN, IN,

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G
5, 6 PD petit pas à D, PG petit pas à G
7, 8 PD pas au milieu, PG pas au milieu

START AGAIN AND SMILE !