



Eternal Secret

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Ria Vos
Musique : The Secret
CD : I'm A Fire
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : David Nail
BPM : 98

BACK AND SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS ROCK, ¼ TURN L, HITCH ½ TURN L, BACK X2, BACK ROCK, STEP, SWEEP ¼ TURN R, TOUCH

- 1 PD pas en arrière et balayer PG à G et en arrière
- 2 & Croiser PG derrière PD, PD pas à D
- 3 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
- 4 & ¼ tour à G et PG pas en avant, lever genou D et ½ tour à G (3h00)
- 5 & 6 & PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 7 & 8 PD pas en avant, balayer PG à G et en avant avec ¼ tour à D, toucher PG en avant (06h00)

HITCH, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN L, STEP ¾ TURN L, SIDE AND SWEEP, BEHIND, ¼ TURN R, ¼ TURN R BASIC

- & 1 Lever genou G, croiser PG derrière PD
- 2 & PD pas à D, remettre poids sur PG
- 3 & Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h00)
- 4 & PD pas en avant, ¾ tour à G (6h00)

Restart Mur 7 : Recommencer la danse ici dès le début

- 5 PD pas à D et balayer PG à G et en arrière
- 6 & Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (9h00)
- 7 ¼ tour à D et PG grand pas à G (12h00)
- 8 & Mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD

DIAGONAL ROCKING CHAIR, RUN X2, SPIRAL FULL TURN L, STEP AND SWEEP, JAZZ BOX CROSS 1/8 TURN R, SIDE

- 1 & 2 & 1/8 tour à D et PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 3 & PD petit pas en avant, PG petit pas en avant
- 4 PD pas en avant et tour complet à G (traîner PG)
- 5 PG pas en avant et balayer PD à D et en avant
- 6 & Croiser PD devant PG, 1/8 tour à D et PG pas en arrière
- 7 & PD pas à D, croiser PG devant PD (3h00)
- 8 PD grand pas à D et traîner PG vers PD

BACK ROCK, SIDE, TOGETHER, ROCK STEP, ½ TURN L, SWEEP ¼ TURN L, PRISSY WALKS, ROCK STEP, FULL TURN R

- 1 & 2 & PG pas en arrière, remettre poids sur PD, PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 3 & PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 4 & ½ tour à G et PG pas en avant, balayer PD à D et en avant avec ¼ tour à G (6h00)
- 5, 6 PD pas en avant légèrement croisé devant PG, PG pas en avant légèrement croisé devant PD
- 7 & PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 8 & ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière (6h00)

Tag APRES MUR 3 : BACK, BACK ROCK, STEP, ROCK STEP

- 1, 2 & PD pas en arrière, PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 3, 4 & PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG

START AGAIN AND SMILE !