



Trix & Harry-Gion Flepp

Everybody's Someone

Line Dance, 40 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Maggie Gallagher
Musique : Everybody's Someone

Niveau :
Artiste :

Intermédiaire
LeAnn Rimes & Brian
McFadden

CD :
Intro: 16 counts (7 secondes)

BPM :

BIG SIDE STEP LEFT, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, ROCK RIGHT, RECOVER, RIGHT TOUCH, HOLD

1, 2 PG grand pas à G, traîner PD à côté PG (poids sur PG)
3, 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7, 8 Toucher pointe PD à côté PG, pause

FULL ROLLING TURN RIGHT, HOLD, LEFT CROSS, ¼ TURN LEFT STEPPING BACK, STEP TO LEFT SIDE, HOLD

1,2,3,4 Tour complet à D avec PD-PG-PD, pause
5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ turn à G et PD pas en arrière
7, 8 PG pas à G, pause

RIGHT LOCK FORWARD, LEFT LOCK FORWARD, STEP, HOLD

1,2,3 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
4,5,6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
7,8 PD pas en avant, pause

STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD, STEP, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT STEPPING BACK, SMALL STEP BACK LEFT

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
3, 4 PG pas en avant, pause
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
7, 8 ½ tour à G et PD pas en arrière, PG petit pas en arrière

BIG STEP BACK ON RIGHT, DRAG LEFT, BACK LEFT, TOGETHER, WALK FORWARD LEFT, HOLD, WALK FORWARD RIGHT, HOLD

1, 2 PD grand pas en arrière, traîner PG à côté PD (poids sur PD)
3, 4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG
5, 6 PG pas en avant, pause
7, 8 PD pas en avant, pause

TAG: 16 counts à la fin du 4ième mur (12h00)

LEFT SIDE ROCK , RECOVER, RIGHT WEAVE, HOLD

1,2,3,4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD, PD pas à D
5,6,7,8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, pause

RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, LEFT WEAVE, HOLD

1,2,3,4 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG, PG pas à G
5,6,7,8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG, pause

START AGAIN AND SMILE !