



Trix & Harry-Gion Flepp

Eye Candy

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Gerard Murphy

Musique : Candyman

Footloose

Runaround Sue

Ou n'importe quelle autre musique

qui vous plait

Niveau :

Artist :

Initiation/Débutant

Christina Aguilera

Kenny Loggins

Dion

CD :

BPM :

TOE STRUT R & L, POINT, TOUCH, POINT, HOLD

- 1, 2 Toucher pointe PD en avant, baisser talon PD
- 3, 4 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG
- 5, 6 Toucher pointe PD à D, toucher PD à côté PG
- 7, 8 Toucher pointe PD à D, pause

TOE STRUT R & L, POINT, TOUCH, POINT, HOLD

- 1, 2 Toucher pointe PD en avant, baisser talon PD
- 3, 4 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG
- 5, 6 Toucher pointe PD à D, toucher PD à côté PG
- 7, 8 Toucher pointe PD à D, pause

BACK, HEEL, BACK, HEEL, BACK, HEEL, BACK, HEEL

- 1, 2 PD pas en arrière, toucher talon PG en avant et frapper les mains
- 3, 4 PG pas en arrière, toucher talon PD en avant et frapper les mains
- 5, 6 PD pas en arrière, toucher talon PG en avant et frapper les mains
- 7, 8 PG pas en arrière, toucher talon PD en avant et frapper les mains

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, SCUFF

- 1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, brosser talon PD en avant

START AGAIN AND SMILE !